

SMARTARE BYGGANDE

 STRÄNGBETONG

Utgiven av Strängbetong

Juni 2011

Nr. 2



Kunnandet sätts på prov

I det här numret med tema tegel presenterar vi ett par lite mer ovanliga projekt som både krävt stor tankekraft och hantverksskicklighet av våra medarbetare. Den spetskompetens som finns inom företaget i dag är något jag är stolt över och som blir en allt viktigare del av affären.

Särskilt roligt tycker jag det är att vi, som i ombyggnaden av Pagoden i Göteborg, har kunnat återanvända det gamla teglet från den ursprungliga byggnaden. Vi har därmed lyckats ta till vara tidigare generationers byggande och omforma det till något modernt, som även klarar dagens krav på miljö och slitage.

Många gånger syns inte det arbete vi gör eftersom stomme och bjälklag kläs in, men när det kommer till fasader kan vi verkligen synliggöra vilka möjligheter som finns. Vårt breda produktsortiment och vårt kunnande gör att vi ofta blir återkommande leverantörer, som t.ex. till Atrium Ljungberg.

För närvarande har vi det angenäma problemet att efterfrågan på marknaden är stor vilket är positivt. Ett flertal stora projekt handlas upp nu i vår, och som alltid blir det dragkamp om duktiga medarbetare. Det är något som alla i branschen vittnar om. Men det är också viktigt att få in ny kompetens som kan bidra med sina erfarenheter till vår kunskapsbank, så att vi kan möta framtidens utmaningar på bästa möjliga sätt.

Med detta nummer önskar vi alla våra befintliga och nya kunder en fortsatt varm och vacker sommar!

*Charlotte Bergman
vd, AB Strängbetong*

Detektivarbete bakom unik tegelfasad

Miljöklassat hus byggs i Sickla

Danskt specialtegel lyfter äventyrsbad

Detektivarbete bakom unik tegelfasad...

Svenska tobaksbolagets gamla k-märkta lager, Pagoden, i Göteborgs hamn håller sakta men säkert på att förvandlas till exklusiva kontor. Ett krav utifrån detaljplanen var att återanvända det gamla teglet i fasaden – en annorlunda och krävande uppgift för Strängbetong.



Christopher Kihlberg, arkitekt.

Tre av ytterväggarna kommer att bevaras i originalskick och till den fjärde väggen har Strängbetong levererat ett flertal raster-element och sandwichpelare.

– Rasterväggen har varit en riktig utmaning. Den är 50 meter lång och 16 meter hög. Vi har även skurit sönder bjälklaget och lyft det med tre meter för att få in två ljusgårdar med 4,2 meter i takhöjd: en bakom rasterväggen och en på motsatta sidan av huset, berättar Tommy Johansson projektledare på Bygg-Göta AB, som äger huset.

– Hela huset är på närmare 13 000 kvadratmeter, så det är en jätteombyggnad och att återanvända teglet är ett unikt projekt för oss. Det hade varit tekniskt omöjligt att mura rasterväggen på plats. Prefab var dessutom prisvärt och Strängbetong är duktiga på sin sak, fortsätter han.

Huset stod klart 1930 och ritades av arkitekten Cyrillus Johansson. Han var expert på murar och tegel och ett av hans signum är det kinesiskinspirerade svängda tak som bland annat Pagoden har. I dag har huset en k-märkning vilket gör att det finns extra bestämmelser kring hur en ombyggnad får gå till.

Raster löste ljusproblem

– Ett av våra krav har varit att teglet på fasaden mot godsrummet skulle återanvändas. Man har inte hittat en bra lösning på hur man skulle få in mer ljus förrän man kom på det här med raster, säger Sören Holmström Plan- och byggantikvarie på Stadsbyggnadskontoret i Göteborg.

Hjärnan bakom idén med de små fyrkantiga glasytorna varvat med teglet är Christopher Kihlberg, arkitekt på Semrén och Månsson Arkitektkontor AB.

– Jag ritade ett förslag som bygger på att man kommer få baksidan av huset som framsida mot staden om ett par år, med tanke på hur man bygger ut Göteborg. På baksidan mot gården, fanns en massiv tegelvägg som jag ville göra något med. Det behövde komma in ljus där och under en studieresa i Madrid såg jag en byggnad där man jobbat med tegel i raster. Jag tog bilder och började skissa direkt när jag kom hem, berättar han.

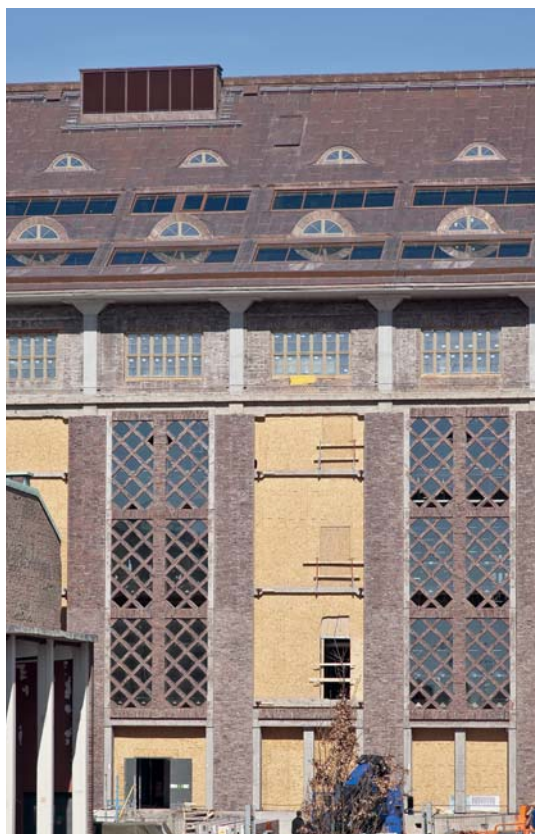


Foto: © Bobby Foto



Till vänster ses Pagodens fasad med monterade rasterfönster. Uppre till höger syns det gamla rustika teglet och under detta det 7 ton tunga betongelement som Strängbetong monterat teglet på.

Christopher Kihlberg gick bland annat tillbaka till gamla ritningar som Cyrillus Johansson gjort.

Teglet återanvänds på flera sätt

– Det har varit ett detektivarbete, jag hittade ritningar som visade att även originalarkitekten i liten skala använt sig av raster. Det har underlättat för mig att få igenom mina idéer då Stadsbyggnadskontoret gärna ser att man arbetar i samma formvärld som Cyrillus Johansson gjorde. Man har dessutom sågat ner befintligt tegel som satt längre in i väggen och detta kommer att bli golv inne på ljusgårdarna och i den restaurang som kommer att finnas i boten av det sju våningar höga huset.

– Det har varit ett annorlunda projekt,

vi har inte återanvänt tegel i den här omfattningen förut, men det blir väldigt bra, säger Martin Johansson, säljare på Strängbetong.

Även Christopher Kihlberg har varit nere och inspekterat bygget.

– Det är en mäktig syn och en häftig känsla att ha kunnat följa projektet från första skissen till att nu se färdiga betongelement på 7 ton. När jag såg det på plats tänkte jag; gjorde de verkligen som jag ritade? Gick det verkligen att genomföra?

Inflyttning beräknas till 1 november och kommande hyresgäster är bland annat Solar Sverige AB, IFS Sverige AB och Havs- och vattenmyndigheten.

...och i Herrljunga läggs pusslet

Fasadteglet från den närmare 80 år gamla byggnaden plockades ner och forslades till Strängbetongs fabrik i Herrljunga där ett tidskrävande men spännande arbete tog fart.

– Det var ett oerhört gammalt och rustikt tegel som använts i byggnaden vilket inte var helt lätt produktionsmässigt då inga bitar hade samma mått, berättar Petter Magnusson, förman i gjuthallen, där teglet togs om hand.

Vinklar och kanter var tvungna att sågas till och de olika delarna märktes sedan noggrant upp för att kunna sättas tillbaka på exakt samma ställe i den nya gjutformen.

– Det har krävts mycket kraft och tålamod, vi har haft två personer som enbart har jobbat med att såga till och märka upp bitarna och sorterat dem i olika lådor och pallar. Dagen efter har de lagt dem i en så kallad formbotten. Denna har krävt mycket arbete, inte minst av snickarna då teglet ligger i olika nivåer och sektioner, vilket fordrar en noggrann uppbyggnad av formen.

Man har även tillverkat och placerat ut ett stort antal små fyrkantiga plywoodbitar i formbotten, vilka har markerat platsen för de glasskivor som i efterhand placerats in i tegelelementet.

Extrema krav på noggrannhet

– Det har varit som ett stort pussel, varje sten har mätts i en mall och fått plockas om flera gånger för att hamna rätt. Eftersom det även är raster mot de blivande fönstren i formbotten där glaset ska in, så måste det var exakta mått. Kraven på noggrannhet är extremt höga. Den som ser den färdiga fasaden i hamnen i Göteborg kan börja fundera på hur den egentligen kan hålla ihop.

– Vi har använt en CNC-robot som spårat ut en mall av elementen, vilket har gjort att man kunnat göra armeringen färdig och sedan sänka ner den i formen. Utan den hade det nog varit omöjligt. Nu har det mesta armeringsjobbet skett innan och inte så mycket i själva formen.

Trots att det emellanåt har varit ett knepigt och svårt jobb så tycker Petter Magnusson ändå att det har varit spännande och belöningen kom när elementen var klara.

– När man ser hur bra resultatet blir så får man en sporre att fortsätta. Jag är övertygad om att det inte skulle ha gått att platsmura de här elementen, inte när precisionen varit så viktig. Det är roligt att man valt att använda det gamla. Det är ett väldigt fint gammalt tegel som jag tror det är svårt att framställa i dag. Nytt tegel får inte den fina ojämna formen som det här har.

Man är nu klar med arbetet att gjuta elementen och de håller i skrivande stund på att sättas på plats i Göteborg.



Den värdefulla råvaran anländer till betongfabriken i Herrljunga, rasterväggarna tillverkas och de färdiga betongelementen ställs upp för leverans.

Miljöklassat hus byggs i Sickla

Atrium Ljungberg växer ytterligare i Sickla och har även den här gången valt att samarbeta med Strängbetong. Denna gång för att bygga ett nytt huvudkontor till Intrum Justitia.



Visualisering © Nyréns arkitektkontor

Sex våningar högt och med en stor så kallad "spansk trappa" på insidan mot området, för alla att njuta av sommarsolen på. Det var tanken från arkitekt Tomas Rosén och hans kollega Jörgen Åström från Nyréns arkitektkontor, när de ritade huset som kommer att ligga på Sickla Industriväg, vid infarten från Värmdöleden.

– Jag ville åstadkomma ett hus som passar in i det övriga området och som förutom att fungera som kontorshus även blir ett komplement till affärlivet, förklarar han.

– Vi har åter använt tegel i fasaden vilket är ett material som tillhör det här området och ger en industrikänsla. Men här har fasaden fått ett lite modernare uttryck med mörkare tegel och liggande fogar. Vi har även lagt in mycket vitt och glas och jobbat för att få in ljus.

Strängbetong levererar färdiga väggar och fasader med tegel samt stommen.

– Tiden är en viktig aspekt som vi tagit hänsyn till när vi valt att tillverka i prefab. Vi valde Strängbetong för att de kan den här biten. De vet vad som går att göra. Det är många som kan göra pelare och bjälklag, men när det kommer till komplicerade fasader, det är då det börjar bli svårt, säger Viktor Czajkowski projektledare på Atrium Ljungberg.

Intrum Justitia huset är det första av Atrium Ljungbergs projekt som kommer att miljöcertifieras enligt BREEAM.* Inflyttning är beräknad till slutet av 2011.

*BREEAM står för Building Research Establishment Environmental Assessment Method och är i dag världens ledande system för att bedöma omfattningen av miljöpåverkan relaterade till byggnader. Varje bedömning görs med nio kriterier för miljöprestanda. Dessa är energi, vatten, transporter, material, avfall, ledning/styrning, hälsa och välbefinnande, förorening samt markanvändning och ekologi. Med BREEAM bedöms och poängsätts även hur byggnaden ligger i förhållande till allmänna kommunikationsmedel, val av byggnadsmaterial och vilka föroreningar byggnaden kan ge upphov till. Extrapoäng kan uppnås för hur innovativ byggnaden är i sina tekniska lösningar. Prestandanivåer för alla nio kriterier bedöms och byggnader klassificeras på en skala från "godkänd" till "enastående".

Danskt specialtegel lyfter äventyrsbad

Högevallsbadet i Lund har under flera år varit i dåligt skick och kommunen har nu anlitat Strängbetong för om- och tillbyggnad av badhuset, som bland annat kommer att få en ny 50-metersbassäng och ett nytt äventyrsbad.

– Strängbetong levererar och monterar fasadelement, läktarelement, stommelement med pelare och balkar samt bjälklagselement, och en del av taket, säger Christer Nilsson säljare på Strängbetong.

Till fasaderna kommer ett mycket speciellt danskt tegel, Kolumbategel, att användas, vilket har satt kunskaperna på prov i fabriken i Herrljunga.

– Det är ljusgula 528 mm långa och 37 mm höga stenar. Arkitekten har även valt att dra ut dem 10-20 mm här och var vilket ger ett annat liv till fasaden, fortsätter Christer Nilsson.

– Detta är vårt första riktigt stora projekt med det här teglet. Det är långa stenar av slaget tegel som blir mycket känsliga när man klyver dem, förklarar Jörgen Larsson, säljchef på Strängbetong.

Än så länge har ett prov på 1,5 gånger 1,5 meter gjutits i närvaro av en projekterande arkitekt, i fabriken i Herrljunga. Ritat huset har Thomas Lind, Grasshopper AB, gjort.

– Formsättningen till fasaderna var en utmaning, men resultatet har blivit väldigt bra. Vi börjar montera nu i vecka 20 och kommer få tegelelementen på plats i början på september. Sedan kommer vi vara helt klara med vår del under första kvartalet 2012, avslutar Christer Nilsson.

B-Post • Port Payé Sverige

Mottagare:

Avsändare/returadress:
Strängbetong AB, Box 92145, 120 08 Stockholm



Visualiseringar: © Thomas Lind, Grasshopper AB



HUVUDKONTOR
Besöksadress: Ljusslingan 4,
120 31 Stockholm
Postadress: Box 92145,
120 08 Stockholm
Telefon 08-615 82 00
Fax 08-615 82 60
Mail: info@strangbetong.se
Hemsida: www.strangbetong.se

FÖRSÄLJNINGSKONTOR
Stockholm 08-615 82 00
Herrljunga 0513-176 00
Veddige 0340-66 62 00
Örnsköldsvik 0660-29 59 50
Mölnådal 0340-66 62 00
Kungsör 0227-421 00
Norberg 0223-285 00
Örebro 019-21 75 00
Malmö 040-49 63 95